

Regulamin Konkursu  
ReggaeMłodych – ReggaefestBiałoleka 2014

§1

Organizator

1) Organizatorami konkursu są:

Organizatorami konkursu jest Fundacja " CAŁY ŚWIAT W TWOJEJ DŁONI" (adres korespondencyjny: 01-805 Warszawa ul. Lubomelska 19/1, e-mail: [fundacjacswd@gmail.com](mailto:fundacjacswd@gmail.com), [www.calyswiatwtwojejdloni.pl](http://www.calyswiatwtwojejdloni.pl)) jako Organizator Prowadzący oraz Białolecki Ośrodek Kultury (adres korespondencyjny: 03 - 188 Warszawa, ul. Vincenta Van Gogha 1)

§2

Warunki uczestnictwa w Konkursie

1. W Konkursie mogą brać udział osoby fizyczne, posiadające adres zamieszkania na terenie Polski mieszczących się w przedziale wiekowym 13-30 lat.
2. Nadzór nad prawidłowym i zgodnym z Regulaminem przebiegiem Konkursu, czynnościami wyłaniania zwycięzców oraz wydawania nagród prowadzić będzie Komisja Konkursowa, w skład której wchodzić będą 4 osoby wskazane przez Organizatora Prowadzącego.
3. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest:
  - a. Przesłanie płyty demo w formacie mp3, na której znajdują się 3 utwory o łącznej długości nie przekraczającej 9 minut.
  - b. Przesłanie maksymalnie 1 minutowego nagrania video reprezentującego zespół i maksymalnie 30 sekundowego reprezentującego solistę, na którym podajemy informacje o sobie(wiek, wykształcenie, dorobek, zawód, pasje)
  - c. Przesłanie cv zespołu lub solisty wraz ze zdjęciem (pdf)
  - d. wejście na portal internetowy [www.reggaefestbialoleka.com](http://www.reggaefestbialoleka.com)
  - e. odnalezienie pytania konkursowego i udzielenie prawidłowej odpowiedzi, która powinna być przesłana w treści maila, do którego załączone zostaną materiały wymienione w pkt-a,b,c
  - f. Obowiązuje Repertuar REGGAE
  - g. Wykonawcy zespoły samodzielnie wykonują utwory.
  - h. Soliści prezentują utwory z dowolnym własnym akompaniamentem (akompaniator, zespół instrumentalny, półplayback, a cappella),
  - i. Koszty przejazdu i ubezpieczenia pokrywa uczestnik

- j. Nominowani do finału uczestniczą w Koncercie Finałowym podczas ReggaefestBiałoleka w dniu 14.06.2014 w Warszawie
  - k. Nominowani do II etapu są zobowiązani do przesłania rider'ów
4. Osoby nieletnie, które biorą udział w Konkursie muszą mieć pisemną podpisaną zgodę swojego przedstawiciela ustawowego lub opiekuna prawnego, którą należy zeskanować i dołączyć do zgłoszenia e-mailowego;
  5. Organizator ma prawo do natychmiastowego wykluczenia z Konkursu Uczestnika, który:
    - a. postępował niezgodnie z niniejszym Regulaminem,
    - b. zarejestrował się w Konkursie używając do tego treści o charakterze wulgarnym lub w inny sposób nieodpowiednich.
  6. Organizator ma prawo w sytuacji regulaminowego wykluczenia finalisty z konkursu na jego miejsce zaprosić najwyżej ocenianego półfinalistę, automatycznie dając mu miano pełnoprawnego finalisty konkursu.

### §3

#### Cele konkursu:

- a) Popularyzacja muzyki REGGAE wśród młodzieży i dorosłych,
- b) Pomoc w rozwijaniu twórczości młodych muzyków,
- c) Umożliwienie prezentacji swoich umiejętności artystycznych,
- d) Odkrycie nowych osobowości twórczych,
- e) Wspólna zabawa.

### §4

#### Czas trwania Konkursu

1. Konkurs trwa w dniach 1.04.2014 – 14.06.2014.
2. Ostatnim dniem przesyłania materiałów I etapu jest 30 kwietnia 2014 godzina 16.00
3. Przesłuchania i przesyłanie materiałów II etapu będzie się odbywać od 1 .05 do 30.05.2014
4. Rozstrzygnięcie ostatniego etapu Konkursu nastąpi w dniu 14.06.2014.

### §5

#### Przebieg Konkursu

1. Wszystkie materiały przesyłamy na adres: [konkurs.reggaefestbialoleka@gmail.com](mailto:konkurs.reggaefestbialoleka@gmail.com)

#### Do I etapu:

1. Przesłanie płyty demo w formacie mp3, na której znajdują się 3 utwory o łącznej długości nie przekraczającej 9 minut.
2. Przesłanie maksymalnie 1 minutowego nagrania video reprezentującego zespół i maksymalnie 30 sekundowego reprezentującego solistę, na którym podajemy informacje o sobie(wiek, wykształcenie, dorobek, zawód, pasje)
3. Przesłanie cv zespołu lub solisty wraz ze zdjęciem (pdf)
4. wejście na portal internetowy [www.reaggefestivaloleka.com](http://www.reaggefestivaloleka.com)
5. odnalezienie pytania konkursowego i udzielenie prawidłowej odpowiedzi, która powinna być przesłana w treści maila, do którego załączone zostaną materiały wymienione w pkt-a,b,c

#### Do II etapu:

1. Po otrzymaniu informacji drogą mailową o zakwalifikowaniu się do kolejnego etapu przygotowujemy 15 minutowy program, który prezentujemy podczas przesłuchania na żywo w terminie podanym przez Organizatora Prowadzącego. Przesłuchanie będzie odbywać się w Warszawie w Białołęckim Ośrodku Kultury.

#### Do III Etapu

1. Po otrzymaniu informacji drogą mailową o zakwalifikowaniu się do kolejnego etapu przygotowujemy prezentowany w II etapie program stosując się do wskazówek podanych w mailu przez Organizatora Prowadzącego (m.in. ostateczna długość programu)
2. Przesyłamy własny materiał autopromocyjny(audio/video)max. 1 minuta 30 sekund do zamieszczenia jako materiał promocyjny w internecie przez Organizatora Prowadzącego.
3. Materiał w pkt.2 uczestnik zobowiązany jest dostosować do ewentualnych wskazówek podanych drogą mailową przez Organizatora Prowadzącego.
4. Organizator Prowadzący zastrzega sobie prawo do nie umieszczenia przesłanych materiałów promocyjnych jeśli nie będą dostosowane do przesłanych wskazówek.
5. Uczestnicy biorą udział w działaniach promujących swój występ.
6. Uczestnicy przeprowadzają próby muzyczne w dniu występu zgodnie ze wskazówkami podanymi przez Organizatora Prowadzącego.
7. Uczestnicy występują w koncercie finałowym.

#### Ostatni Etap:

1. Wybór i nagrodzenie zwycięzcy koncertu finałowego.

## §6

Kryteria oceny:

Oceny dokona komisja konkursowa powołana przez organizatora imprezy.

Wykonanie utworu zostaną poddane ocenie według poniższych kryteriów:

- a. Dobór repertuaru,
- b. Poziom warsztatu muzycznego,
- c. Interpretacja,
- d. Dykcja,
- e. Pomysłowość i prezentacja.

## §7

Nagrody:

- f. Dla finalistów: Występ w Koncercie Finałowym podczas ReggaeFestBiałoleka, który będzie poprzedzał koncert Gwiazd sceny reggae podczas ReggaeFestBiałoleka w dniu 14.06.2014 w Warszawie
- g. Każdy uczestnik finału konkursu muzycznego otrzyma dyplom laureata I Konkursu ReggaeMłodych – ReggaeFestBiałoleka 2014
- h. Zwycięzca finału otrzyma nagrodę rzeczową: sprzęt muzyczny lub nagłośnieniowy
- i. Wybrane nagrania promocyjne finalistów będą na fanpagu i stronie internetowej imprezy ReggaeFestBiałoleka
- j. Finaliści będą promowani w zaprzyjaźnionych stacjach radiowych.

## §8

Uwagi:

- k. W przypadku zespołów prosimy o nadesłanie ridera technicznego
- l. Udział w konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych jego uczestników na potrzeby konkursu (ustawa o ochronie danych osobowych z dnia 29.08.1997r. Dz.U. Nr 133, poz. 833 z późn. zm. ),.
- m. Przystępując do konkursu każdy uczestnik oświadcza, że wyraża zgodę na nieodpłatne wykorzystywanie swoich prac i swojego wizerunku w następujących formach: druku, nagrania audio i video w dowolnej liczbie publikacji i w dowolnym nakładzie, publikowania ich w radiu, tv, Internecie oraz innych formach utrwałenia nadających się do rozpowszechniania,
- n. Organizator Prowadzący zastrzega sobie możliwość zmian postanowień zawartych w Regulaminie Konkursu, ostateczna interpretacja niniejszego regulaminu należy do Organizatora Prowadzącego.
- o. Informacja o konkursie na : [www.reggefestbialoleka.com](http://www.reggefestbialoleka.com)

## §9

Spośród półfinalistów Komisja Konkursowa ma prawo wyłonić 7 finalistów

## §10

### Ogłoszenie wyników

Organizator Prowadzący opublikuje w serwisie Konkursu ([www.reggefestbialoleka.com](http://www.reggefestbialoleka.com)) i na facebook: fanpagu reggefestbialoleka) nazwy zespołu –oraz imiona nazwiska członków zespołu oraz imię nazwisko/ pseudonim solistów będących finalistami Konkursu.

## §11

### Wyłączenia

Organizator Prowadzący nie ponosi odpowiedzialności za połączenia internetowe, serwisy lub za działalność osób trzecich. Organizator Prowadzący nie ponosi odpowiedzialności za niepoprawne działanie poczty e-mail, serwisy internetowe używane do działań konkursowych wynikające z przyczyn niezależnych od niego, a w szczególności za brak dostępu do sieci Internet, zakłóceń w działaniu sieci szkieletowej, niezapisanie zgłoszenia w Konkursie na poczcie –e-mail Gmail, czy nie dostarczenie maila przez pocztę Gmail, oraz niemożności połączenia się z serwisem lub jego częścią.